

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования Бисертского городского округа»

ПРИКАЗ

От 22.01.2024 г.

№ 13

п. Бисерть

*О проведении II Муниципального детского
конкурса танцев «Танцевальный триумф – 2024»*

С целью создания условий для выявления творческого потенциала детей и молодежи, поддержки интереса детей и молодежи к презентации собственных способностей и достижений в освоении средств танцевальной культуры, развития в образовательных организациях хореографического творчества, усиление его роли в художественно - эстетическом воспитании детей и молодежи

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести II Муниципальный детский конкурс танцев «Танцевальный триумф – 2024».
2. Утвердить Положение о проведении II Муниципального детского конкурса танцев «Танцевальный триумф – 2024» (прилагается).
3. Руководителям образовательных учреждений (Андреевских С.И., Бобрик О.В., Кокшарова О.В., и.о. директора Копылова Л.А., Мартынова Т.В., Феденева А.В., Хадиулина Г.Г.):
 - 3.1. Обеспечить участие обучающихся (воспитанников) в II Муниципальном детском конкурсе танцев «Танцевальный триумф – 2024».
 - 3.2. В срок до **20 апреля 2024 года** направить заявку на участие согласно Положению о проведении II Муниципального детского конкурса танцев «Танцевальный триумф – 2024».
4. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник МКУ Управление образования



М.К. Сюзёва

Положение о проведении II Муниципального детского конкурса танцев «Танцевальный триумф – 2024»

1. Общие положения.

Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок и условия проведения II Муниципального детского конкурса танцев «Танцевальный триумф – 2024» (далее по тексту Конкурс).

2. Организаторы Конкурса.

Муниципальное казённое учреждение «Управление образования Бисертского городского округа» (далее по тексту МКУ «Управление образования»).

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Бисертская детская школа искусств» (далее по тексту МКУДО БДШИ).

3. Цели и задачи Конкурса

3.1. Цель конкурса:

Создание условий для выявления творческого потенциала детей и молодежи, удовлетворения их потребностей и творческой реализации, поддержки интереса детей и молодежи к презентации собственных способностей и достижений в освоении средств танцевальной культуры.

3.2. Задачи конкурса:

- развитие хореографического творчества, усиление его роли в художественно - эстетическом воспитании детей и молодежи;
- популяризация танцевальной культуры среди детей и молодежи;
- формирование интереса к балетмейстерской работе;
- выявление и поддержка одаренных, талантливых детей и молодежи.

Номинации Конкурса:

4.1. Конкурс для танцевальных коллективов и индивидуальных исполнителей(солистов) проводится по следующим номинациям:

- Классический танец
- Народный танец
- Стилизация народного танца
- Историко-бытовой танец
- Детский танец
- Эстрадный танец
- Современный танец
- Свободная пластика

- Бальный танец
- Спортивно-бальный танец
- Спортивный танец
- Акробатический танец
- Уличный танец
- Хип-хоп
- Брейк-данс
- Локинг
- Oriental / Bellydance
- Фламенко

5. Участники Конкурса:

5.1. Для участия в Конкурсе приглашаются танцевальные коллективы и отдельные исполнители из образовательных учреждений (дошкольные образовательные учреждения, общеобразовательные учреждения) Бисертского городского округа.

Возраст участников: от 3 лет до 18 лет.

Конкурс проводится по возрастным группам:

- 3-6 лет;
- 7-9 лет;
- 10 -12 лет;
- 13-15 лет;
- 16 лет и старше;
- смешанная группа.

6. Место и время проведения Конкурса.

6.1. Конкурс проводится на базе МУК "ЦКД МБ и СД "Искра" пгт. Бисерть, ул. Ленина, 23.

6.2. Дата проведения Конкурса **27 апреля 2024 года.**

6.3. Регламент проведения Конкурса утверждается отдельным Приказом МКУ Управление образования после обработки заявок участников.

7. Порядок и условия проведения Конкурса

7.1. К участию в Конкурсе допускаются танцевальные номера.

7.2. В качестве дополнения к танцевальному номеру допускается живое вокальное исполнение.

7.3. По времени танцевальный номер не должен превышать 4-х минут.

7.4. Порядок выступления на Конкурсе организуются Оргкомитетом по графику, согласно результатам проведения жеребьевки.

7.5. В рамках выступления допускается использование «живого» аккомпанемента.

7.6. Каждый танцевальный коллектив, а также отдельные исполнители имеют право участвовать только в одной номинации, от образовательной организации может быть несколько танцевальных коллективов.

7.7. Заявки на участие в Конкурсе принимаются *до 20 апреля 2024 года* на электронный адрес: oobgo@yandex. или в Google-форме (<https://forms.gle/qFz9Fe7r6by3TZJW7>) (см. приложение 1).

7.8. Музыкальное сопровождение для выступления принимается *до 20 апреля 2024 года* года в формате mp3 на электронную почту по адресу: karuselbis@gmail.com.

В случае предоставления музыкальных файлов в плохом качестве, претензии по звучанию фонограмм во время конкурса не принимаются.

8. Жюри Конкурса

8.1. Состав жюри Конкурса формируется из числа преподавателей МКУДО БДШИ, сотрудников МУК "ЦКД МБ и СД "Искра" (по согласованию), специалистов в области хореографии (по согласованию).

8.2. Решение Жюри является окончательным, обжалованию и пересмотру не подлежит.

8.3. Состав жюри утверждается приказом МКУ Управление образования после обработки заявок участников.

9. Критерии оценивания танцевальных номеров

9.1. В рамках установленных номинаций (п. 4 настоящего Положения) номера Конкурса разделяются на категории: соло/дуэт/трио/квартет и группа/ансамбль.

9.2. Оценка за конкурсное выступление выставляется по 5-ти балльной шкале, в соответствии с критериями оценивания номеров конкурса:

1. Эмоциональность участников, их уровень артистизма: актерское мастерство и раскрытие художественного образа;
2. Техника исполнения: техника исполнения движений, музыкальность, ритмичность, синхронность (где предполагается);
3. Оригинальность балетмейстерского решения: композиционное построение номера, владение пространством сцены и вниманием зрителей;
4. Художественное оформление номера: костюмы, музыкальное оформление, реквизит, соответствие музыкального и хореографического материала, применение драматургии, ярких и театрализованных эффектов;
5. Креативность (творческий подход).

10. Награждение участников Конкурса

10.1. В соответствии с решением жюри, по результатам Конкурса танцевальным коллективам и отдельным исполнителям присуждаются следующие звания (с вручением соответствующих дипломов):

- звание обладателя Гран-при – победитель Конкурса (может быть отдельный исполнитель, танцевальный коллектив, образовательное учреждение);
- звание лауреата I, II, III степени Конкурса в каждой из номинаций и заявленной возрастной категории (1, 2, 3 место);

- звание дипломанта I, II, III степени Конкурса в каждой из номинаций и заявленной возрастной категории (4,5,6 место);
- сертификат участника Конкурса.

10.2. Руководители танцевальных коллективов и отдельных исполнителей награждаются благодарственным письмом МКУ Управление образования.

11. Контакты Оргкомитета Конкурса

11.1. Состав оргкомитета:

Председатель Оргкомитета Конкурса:

Сюзёва Миндифа Кавиевна, начальник МКУ «Управление образования».

Заместитель председателя Оргкомитета:

Бухенко Надежда Александровна, ведущий специалист МКУ «Управление образования».

Ответственный секретарь Оргкомитета Конкурса:

Абатурова Анастасия Алексеевна, преподаватель (направление хореография) МКУДО БДШИ, 1КК.

11.2.Адрес: 623050, Свердловская обл, пгт. Бисерть, ул. Дзержинского, 2а.

11.3.Адрес: 623050, Свердловская обл, пгт. Бисерть, ул. Октябрьская, 1

11.4. Контактные телефоны: **89506317415** (Абатурова Анастасия Алексеевна), **8(34398) 61670** (Сюзёва Миндифа Кавиевна)

11.5. Адрес электронной почты: karuselbis@gmail.com., oobgo@yandex.ru.

Форма Заявки на участие в Конкурсе

Электронная почта, контактный телефон руководителя танцевального коллектива	Название танцевального коллектива (ФИО участников для соло, дуэтов и малых форм)	Полное наименование образовательной организации	Номинация	Возрастная категория	Название танца	ФИО руководителя коллектива, хореографа танца	Количество участников в танце	Выход: с точки/ из - за кулис	Необходимые условия для выступления