

Муниципальное казённое учреждение
«Управление образования Бисертского городского округа»
Муниципальное казённое образовательное учреждение
дополнительного образования – «Дом детского творчества»

Программа рассмотрена и
рекомендована к реализации решением
Педагогического совета МКОУ ДО –
«Дом детского творчества»
Протокол №2
от «28» октября 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ ДО –
«Дом детского творчества»

Приказ № 24
от «30» октября 2024 г.

В.П.Чистякова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности

ШАХМАТЫ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

Возраст обучающихся: 7-15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Чикаловский

Александр Алексеевич,

педагог дополнительного

образования

пгт.Бисерть

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Основные характеристики.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3. Планируемые результаты.....	7
1.4. Содержание программы.....	9
1.4.1. Учебный (тематический) план.....	9
1.4.2. Содержание учебного (тематического) плана.....	10
2. Организационно-педагогические условия.....	13
2.1. Календарный учебный график.....	13
2.2. Условия реализации программы.....	13
2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы.....	14
3. Список литературы.....	17

1. Основные характеристики

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы для начинающих» разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Устава МКОУ ДО - Дом детского творчества.

Как свидетельствуют археологические раскопки последних лет, шахматы живут и развиваются около двух тысячелетий. Сколько игр за этот срок не выдержало испытания временем!? А долголетию шахмат можно только позавидовать. Чем они привлекательны?

Прежде всего тем, что шахматы предоставляют человеку возможность творческого созревания. Другая причина популярности – в их многогранности. Сегодня шахматы – это и спорт, и искусство, и наука. Это активный культурный отдых и целый мир переживаний и ощущений. Каждый находит в них что-то своё. Как и в других видах спорта, шахматные соревнования дают возможность человеку помериться силами. Кто больше знает и умеет, кто трудолюбивее, тот и побеждает. Красивые партии, комбинации, окончания, этюды, задачи восхищают нас порой не меньше, чем хорошие музыкальные произведения или талантливая игра актёра.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Занятия шахматами развивают умственные способности человека, фантазию, тренируют его память, формируют и совершенствуют сильные черты личности, такие качества, как волю к победе, решительность, хладнокровие, стойкость, выносливость, выдержку, терпение, находчивость, дисциплинированность мысли, нравственное благородство, честь, мужество, трудолюбие, даже способность к риску, наконец, учат работать с книгой. На протяжении всего периода обучения юные шахматисты овладевают важными логическими операциями: анализом и синтезом, сравнением, обобщением, обоснованием выводов.

Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию детей.

Отличительной особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности. А так же характеризуется формированием устойчивого интереса обучающихся к занятиям и игре в шахматы. Учебный процесс направлен на ознакомление детей с историей шахмат, шахматными фигурами, основными правилами игры, первичными навыками практических занятий.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), компьютерных программ по шахматам, видео-уроков активизирующих общие и индивидуальные логические особенности учащихся.

Возраст обучающихся: 7-15 лет.

Состав группы: до 10 человек.

Условия набора обучающихся в объединение: принимаются все желающие дети, могут быть дети одаренные и с низкими способностями, дети с ограниченными возможностями здоровья. Для детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется образовательный процесс по адаптированной образовательной программе, в которой отражены содержание, срок обучения, условия организации обучения и воспитания детей, с учетом их особых образовательных потребностей. В работу объединения при наличии условий и согласия руководителя объединения совместно с несовершеннолетними обучающимися могут участвовать их родители (законные представители).

Возрастные особенности

Младший школьный возраст – 7-10 лет. Развитие психики детей этого возраста осуществляется главным образом на основе ведущей деятельности – учения. Учение для младшего школьника выступает как важная общественная деятельность, которая носит коммуникативный характер. В процессе учебной деятельности младший школьник не только усваивает знания, умения и навыки, но и учится ставить перед собой учебные задачи (цели), находить способы усвоения и применения знаний, контролировать и оценивать свои действия. Новообразованием младшего школьного возраста являются произвольность психических явлений, внутренний план действий, рефлексия.

Подростковый возраст от 11-15. Переход от детства к взрослости составляет главный смысл и специфическое различие этого этапа. Подростковый период считается «кризисным», такая оценка обусловлена многими качественными сдвигами в развитии подростка. Именно в этом возрасте происходят интенсивные и кардинальные изменения в организации ребенка на пути к биологической зрелости и полового созревания. Анатомофизиологические сдвиги в развитии подростка порождают психологические новообразования: чувство взрослости, развитие интереса к противоположному полу, пробуждение определенных романтических чувств.

Характерными новообразованиями подросткового возраста есть стремление к самообразованию и самовоспитанию, полная определенность склонностей и профессиональных интересов.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 3 часа.

Общее количество часов в неделю: 9 часов.

Продолжительность одного академического часа (1 час) – 45 мин.

Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Общее количество в год – 306.

Срок освоения программы: 1 год.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения, имеет ознакомительный уровень. Образовательная деятельность организована в традиционной форме, в форме групповых занятий. Содержание программы включает теоретические и практические занятия.

Форма обучения – очная.

Формы организации деятельности обучающихся: фронтальная, индивидуально-групповая, индивидуальная, групповая.

Виды занятий: практическое занятие, беседа, тренинг, мастер-класс, открытое занятие, турнир, соревнование и др.

Формы подведения результатов: опрос, тестирование, турнир, презентация, практическое занятие, открытое занятие.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие личности ребенка, способной к логическому и аналитическому мышлению, через овладение навыками шахматной игры.

Задачи:

- ознакомление с историей шахмат;
- обучение правилам игры в шахматы;
- ознакомление с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения;

- развитие логического мышления, памяти, внимания, усидчивости и других положительных качеств личности;
- постепенное подведение спортсмена к более высокому уровню тренировочных нагрузок.

В ходе изучения данной программы у обучающихся идет освоение предметной компетенции, а также формирование умений участвовать в коллективной деятельности.

1.3. Планируемые результаты

Обучающиеся будут знать:

- историю возникновения шахматной игры;
- шахматные термины;
- названия шахматных фигур;
- читать и записывать шахматную нотацию (до 10-15 ходов);
- стадии шахматной игры: дебют, миттельшпиль, эндшпиль;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

будут уметь:

- провести пешку на поле превращения;
- взаимодействовать фигурами в игре;
- ставить линейный мат, мат ферзем, мат ладьей, мат двумя слонами, с помощью пешек;
- рассчитывать варианты в уме;
- планировать свои действия играть фигурами без нарушения правил;
- видеть тактические удары;
- разыгрывать несколько дебютов;
- решать простейшие задачи на мат и шах в 1-2 хода.

Личностные результаты:

- сформируется установка на здоровый образ жизни, мотивация к интеллектуальному труду, работе на результат;

- разовьются навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками; умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- разовьётся самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты:

- овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- сформируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; научатся определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- научатся понимать причины успеха/неуспеха в состязательных моментах;
- овладеют логическими действиями: причинно-следственными связями, построением рассуждений;
- научатся слушать собеседника и вести диалог; уметь признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты:

- знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры. Правильно расставлять фигуры перед игрой. Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила;
- правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Принципы игры в дебюте;

- основные тактические приемы;
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

1.4. Содержание программы

1.4.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Название темы	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Формы аттестации / контроля
1	Общие сведения о шахматной игре	60	16	44	
1.1	Вводное занятие «Игра на черно-белом поле». Организационная деятельность. ТБ и ПБ.	3	2	1	опрос, инструктаж
1.2	История шахмат	6	2	4	опрос, запись партий
1.3	Сила шахматных фигур	3	1	2	
1.4	Ходы шахматных фигур	6	2	4	
1.5	Шахматная доска	3	1	2	
1.6	Шахматная нотация	3	1	2	
1.7	Шах, мат, пат, ничья	6	1	5	
1.8	Практическая игра	18	3	15	
1.9	Анализ сыгранных партий	6	2	4	
1.10	Анализ партий мастеров	6	1	5	
2	Законы дебюта	18	6	12	
2.1	Центр, мобилизация	6	2	4	
2.2	Безопасность, ловушки	6	1	5	
2.3	Дебютный репертуар	6	3	3	
3	Законы миттельшпиля	42	16	26	опрос, анализ партий мастеров
3.1	Комбинация	6	1	5	
3.2	Связка	6	2	4	
3.3	Двойной удар	6	4	2	
3.4	Отвлечение, завлечение	6	3	3	
3.5	Перезагрузка	6	2	4	
3.6	План игры	12	4	8	
4	Законы эндшпиля	129	16	113	опрос, анализ сыгранных партий, наблюдение
4.1	Реализация материального перевеса	18	8	10	
4.2	Правило квадрата	6	1	5	
4.3	Оппозиция	6	1	5	
4.4	Блиц-турнир	12	1	11	зачёт
4.5	Конкурс решения задач	9	1	8	зачёт
4.6	Турниры	63	3	60	зачёт
4.7	Анализ партий	6	0	6	зачёт

4.8	Сеанс одновременной игры	9	1	8	взаимо контроль
5	«Летняя школа шахматистов»	54	0	54	турниры
6	Итоговое занятие «Дети и шахматы» Итоговая аттестация	3	2	1	опрос, тестирование
	ИТОГО	306	56	250	

1.4.2. Содержание учебного (тематического) плана

Вводное занятие «Игра на чёрно-белом поле»

Организационная деятельность

Теория. Цели и задачи работы объединения. Беседа: «Права и обязанности обучающихся объединения «Шахматы для начинающих». Опрос: «Мотивы выбора объединения». Планирование работы на год. Расписание занятий. Техника безопасности, пожарная безопасность.

Раздел 1: Общие сведения о шахматной игре

Теория: Знакомство с зарождением возникновением древней игры – шахматы. Рассказать о том, что игра в шахматы – занимательная игра. Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты. Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Знакомство с шахматными фигурами: белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Учить сравнивать фигуры между собой. Находить фигуры в ряду остальных. Рассказ о позициях «мат» и «пат». Варианты ничьей. Примеры на пат.

Практика: Игры «Шахматные поля», «Почтальон», «Горизонталь», «Вертикаль» Дидактические игры – задания: «Атака неприятельской фигуры», «Взятие», «Защита». Дидактическое задание «Пат или не пат».

Раздел 2: Законы дебюта

Теория: Познакомить детей с новыми понятиями «дебют». Учить детей во время шахматной игры действовать в соответствии с принятыми правилами поведения партнеров во время шахматной игры. Познакомить с новыми понятиями «ловушка», «детский мат».

Практика: Игра всеми фигурами из начального положения (без объяснения как лучше начинать шахматную партию). Закреплять знания детей полученные на предыдущих занятиях. Отработка точности расчета правильных ходов. Практические упражнения. Игра детей друг с другом. Дидактическая игра «Два хода»

Раздел 3: Законы миттельшпиля

Теория: Основные идеи миттельшпиля. Форсированный переход в эндшпиль.

Практика: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов.

Раздел 4: Законы эндшпиля

Теория: Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами.

Практика: Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Анализ партий лучших шахматистов.

Блиц – турниры.

Практика: Провести турнир с контролем времени на партию по 5 минут каждому участнику.

Конкурс решения задач

Практика: Провести конкурс решения задач. Поощрить победителей. Выполняют задания, используя компьютерные программы: «Шахматные задачи», «Шахматные комбинации».

Турниры

Практика: Провести турниры внутри группы, включая «Шахматный турнир семейных команд». Участвуют в соревнованиях районных, городских.

Анализ партий

Практика: Провести анализ партий индивидуально, либо в присутствии всей группы с обсуждением ошибок.

Сеанс одновременной игры

Практика: Провести сеанс одновременной игры. В начале и в конце учебного года.

5. «Летняя школа шахматистов»

Организация работы обучающихся в летний период.

Блиц-турниры, турниры, соревнования и т.п.

6. Итоговое занятие «Дети и шахматы». Итоговая аттестация

Обучающиеся проходят тестирование по пройденному материалу, проводятся конкурсы решения задач, соревнования в группе.

Награждение победителей, подведение итогов работы за год.

Раздел 2. Организационно-педагогические условия

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	1 год обучения
1	Количество учебных недель	34
2	Количество учебных дней	102
3	Количество часов в неделю	9
4	Количество часов	306
5	Недель в I полугодии	8
6	Недель во II полугодии	26
7	Начало занятий	01.11.2024
8	Каникулы (зимние)	29.12.2024 – 08.01.2025
9	Выходные (праздничные) дни Корректировка КУГ в соответствии с производственным календарём	04 ноября 2024 23 февраля 2025 8 марта 2025 1,2,8,9 мая 2025 12 июня 2025
10	Окончание учебного года	29.08.2025

КУГ — календарный учебный график

Организация (в случае необходимости) корректировки КУГ за счет объединения или уплотнения тем занятий, выпавших на праздничные дни, осуществляется педагогом, реализующим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу, с учетом содержания программы и по согласованию с методистом.

Статьей 112 Трудового кодекса Российской Федерации установлены нерабочие праздничные дни в РФ.

2.2. Условия реализации программы

Занятия проходят в МКОУ ДО — Дом детского творчества (ул.Дзержинского, 2 а).

Оборудование кабинета:

- шахматные часы – 2 штуки;
- комплекты шахматных фигур с досками – 7 штук;
- столы и стулья.

Кадровое обеспечение:

программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий образование в соответствии с направленностью программы.

2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

В течение всего периода обучения идет непрерывный контроль усвоения знаний обучающимися посредством следующих методов проверки: шахматные турниры, сеансы одновременной игры, конкурсы по решению шахматных задач.

Для раскрытия уровня знаний, умений и навыков, приобретенных обучающимися проводится зачет, который включает в себя: вопросы по теории шахмат, игру с руководителем объединения, соревнование, в котором участвуют все занимающиеся.

Виды контроля:

- текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме тестирования, выполнения тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков,
- итоговая аттестация, проводится в конце учебного года в форме тестирования для определения уровня освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объема освоенных теоретических знаний.

Оценочные материалы

Для изучения образовательных результатов разработаны оценочные материалы (см.Приложения).

Методические материалы

Дидактические игры и игровые задания:

- «Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».
- «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях преподавателя и ребенка были равны.

- «Выигрыш материала». Педагог на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- «Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.
- «Шах или мат». Шах или мат черному королю?
- «Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- «Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- «На крайнюю линию». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
- «В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.
- «Ограниченный король». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

Словесные методы обучения:

- 1) **Рассказ** – устное повествовательное изложение учебного материала, не прерываемое вопросами к обучаемым. В работе используется рассказ-вступление который подготавливает учащихся к восприятию нового учебного материала, а так же рассказ-заключение обычно проводится в конце занятия. Преподаватель в нем резюмирует главные мысли, делает выводы и обобщения, дает задания для дальнейшей самостоятельной работы по этой теме.
- 2) **Беседа** организуется с помощью тщательно продуманной системы вопросов, постепенно подводящих обучающихся к усвоению системы фактов, нового понятия или закономерности. Метод беседы предполагает разговор преподавателя с обучающимися.

Наглядные методы обучения важны для обучаемых, имеющих визуальное восприятие действительности. Современная дидактика требует наиболее рациональных вариантов применения средств наглядности, позволяющих

достичь большего образовательного и воспитательного, а так же развивающего эффекта.

Во время использования **практических методов обучения** применяются приемы: постановки задания, планирования его выполнения, оперативного стимулирования, регулирования и контроля, анализа итогов практической работы, выявления причин недостатков, корректирования обучения для полного достижения цели.

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
10. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
11. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»);
12. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);
13. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

Литература для педагога:

1. Авербах Ю.Л., Котов А.А., Юдович М.М. Шахматная школа. - М.: Физкультура и спорт, 1976.
2. Гил В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.
3. Карахал Ю.И. Шахматы – увлекательная игра. - М.: Знание, 1982.
4. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М.: Физкультура и спорт, 1986.
5. Костьев А.Н. Уроки шахмат. - М.: Физкультура и спорт, 1994.
6. Пан В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. - Донецк: 2004.

7. Пожарский В.Н., Шахматный учебник – Рязань: 1994.
8. Славин И.И. Учебник-задачник шахмат. – Архангельск: тт. 1-7, Правда Севера, 1997-2000.
9. Шахматы, наука, опыт, мастерство / Под ред. Б.А. Злотника. - М.: Высшая школа, 1990.
10. Шахматы. Энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия, 1990.
11. Юдович М.М. Занимательные шахматы – М.: «Физкультура и спорт», 1966.

Литература для обучающихся:

1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. - Казань, Учебное издание, 1994.
2. Бретт Н. Как играть в шахматы – М.: Слово, 1999.
3. Волчок А.С. Самоучитель тренажер шахматиста. - Николаев: Мысль, 1991.
4. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. – М.: Синтез, 1994.
5. Давыдюк С.И. Начинаящим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. - Минск: Полымя, 1994.
6. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - Киев, 1986.
7. Мацукевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, 2007.
8. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. – М.: РиПДЛ-Классик, 2006.

Интернет-ресурсы:

1. https://rutube.ru/video/24c8178e8cb32ccfe96bf8c7e2740cbf/?utm_source=embed&utm_medium=referral&utm_campaign=logo&utm_content=24c8178e8cb32ccfe96bf8c7e2740cbf&utm_term=yastatic.net%2F&referrer=appmetrica_tracking_id%3D1037600761300671389%26ym_tracking_id%3D14917309613732362335
2. <https://gdemoideti.ru/blog/ru/shakhmaty-dlya-detey>
3. https://vestnikprosveshheniya.ru/publikacii/na_portale/material?n=1608
4. <http://brestchess.narod.ru/trenerskajaigry.htm>
5. <http://wmsg.ru/2015/06/25/12-games-chess-children/>

Опросник «Как начинать партию?»

1. Как называется начальная стадия партии?
 - а. Дебют
 - б. Эндшпиль
2. Каким ходом можно поставить мат?
3. Как называется такой мат?
4. Какой самый сильный ход для защиты от мата?
5. Какой дебютный принцип вы нарушаете, пытаясь поставить мат таким образом?
6. Выберите верные дебютные принципы:
 - а. Бороться за центр
 - б. Ходить несколько раз одной фигурой, чтобы поставить ее на самую удачную позицию
 - в. Начинать развитие с тяжелых фигур
 - г. Сделать длинную или короткую рокировку
 - д. По возможности мешайте сопернику
7. Как называется этот дебют?



8. Какими пешками лучше начинать игру?
 - а. Крайними
 - б. Центральными
9. Сколько ходов длится дебют?
 - а. 10-15
 - б. 15-20
 - в. 5-10
10. Как называется дебют, в которых одна из сторон в интересах быстреего развития, захвата центра или просто для обострения игры жертвует материал (обычно пешку, но иногда и фигуру)?
 - а. Гамбит
 - б. Ловушка

Ответы:

1. a
2. Фf7
3. Детский мат
4. G6
5. Начинать развитие с «легких», а не «тяжелых» фигур
6. a, d, e
7. Итальянская партия
8. b
9. a
- 10.a

Критерии оценок:

10 баллов - «отлично»

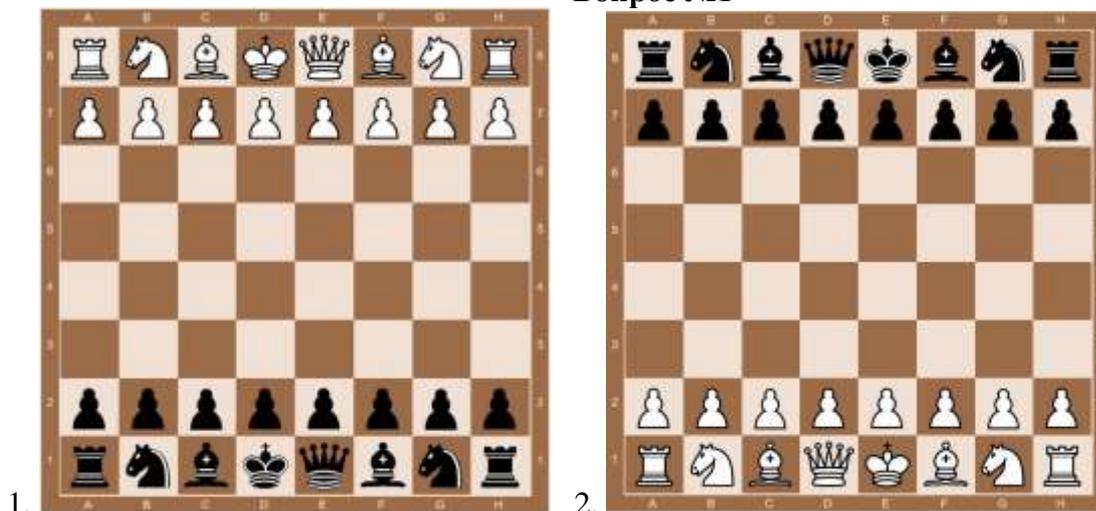
8-9 баллов - «хорошо»

6-8 баллов - «удовлетворительно»

5 и меньше - «плохо»

Тест «Основы шахмат»

Вопрос №1



1. На какой доске фигуры стоят правильно?

- А) На 1.
- В) На 2.

Вопрос №2

Какая из фигур может перепрыгивать через другую фигуру?

- А) Ладья
- В) Конь
- С) Слон

Вопрос №3

Как называется нападение на короля, от которого можно защититься или уйти?

- А) Шах
- В) Мат
- С) Пат

Вопрос №4

Как называется нападения на короля, от которого нет защиты?

- А) Шах
- В) Мат
- С) Пат

Вопрос №5

Положение в шахматной партии, в котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться, так как все её фигуры и пешки лишены возможности двигаться, причём король не находится под шахом. Партия, в которой возникла такая ситуация, признаётся ничейной.

- А) Шах
- В) Мат
- С) Пат

Вопрос №6

Как называется ход коня или пешки, после которого под боем оказываются две фигуры противника?

- А) Ложка
- В) Вилка
- С) Вилы

Вопрос №7

Всем известно, что каждая фигура в шахматах имеет свою ценность, например ферзь равен девяти пешкам, а слон трём пешкам, сколько «стоит» конь?

- А) Одна пешка
- В) Три пешки
- С) Пять пешек

Вопрос №8



Как называется мат в два хода?

- А) Детский
- В) Дурацкий
- С) Линейный

Вопрос №9



Как называется мат в три хода?

- А) Детский
- В) Дурацкий
- С) Линейный

Вопрос №10



Как называется мат на крайних вертикалях (горизонталях), который ставится тяжёлыми фигурами (двумя ладьями, ладьёй и ферзём, двумя ферзями)?

- А) Детский
- В) Дурацкий
- С) Линейный

Правильные ответы:

Вопрос №1

Правильный ответ — **В**

Вопрос №2

Правильный ответ — **В**

Вопрос №3

Правильный ответ — **А**

Вопрос №4

Правильный ответ — **В**

Вопрос №5

Правильный ответ — **С**

Вопрос №6

Правильный ответ — **В**

Вопрос №7

Правильный ответ — **В**

Вопрос №8

Правильный ответ — **В**

Вопрос №9

Правильный ответ — **А**

Вопрос №10

Правильный ответ — **С**

Сборник игр для детей, родителей и педагогов

Тема: Шахматная доска

«Горизонталь, вертикаль, диагональ»

Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных/вертикальных/диагональных линий шахматной доски пешками.

Тема: Шахматные фигуры

«Волшебный мешочек»

В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана. Усложнение: какого цвета фигура спрятана. Собираются две армии фигур: угаданные фигуры в свою армию, не угаданные – в армию соперника.

«Угадай фигуру по описанию»

Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Угадай по вопросам»

Дети пытаются угадать, какая фигура спрятана с помощью вопросов. Примеры вопросов: Эта фигура ходит буквой г? Умеет превращаться в любую фигуру?

«Секретная фигура»

Все фигуры стоят на столе в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

«Что общего?»

Ведущий берет две шахматные фигуры и спрашивает игроков, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая»

На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

Тема: Начальная расстановка фигур

«Кого не хватает?»

Прячется одна или несколько фигур, надо угадать, кого не хватает.

«Путаница»

Фигуры расставляются не по правилам, надо поставить их в правильную начальную позицию. Можно играть кто быстрее правильно расставит.

«Кто быстрее?»

Игроки одновременно расставляют фигуры, задача расставить как можно быстрее.

«Да и нет»

Ведущий берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Хлопаем-топаем»

Ведущий произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу». Если утверждение верно, то игроки хлопают, а если неверно, то топают.

Тема: Ходы и взятие фигур

«Уничтожение»

Ведущий играет с ограниченным числом фигур. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин»

Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми). Игра проводится по очереди каждой фигурой.

«Лабиринт»

Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Лазутчик»

Задача проникнуть конем в крепость из фигур соперника.

«Перехитри часовых»

Белый король должен достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых»

Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь»

За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля»

Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Оппозиция»

Белый и черный король ставятся в противоположные углы. Задача достичь первым угла соперника. Для победы необходимо использовать правило «оппозиции».

«Атака неприятельской фигуры»

Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Рокировка»

Участники должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

Тема: Тактические приемы

«Двойной удар»

Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Защита»

Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру»

Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

Тема: Ценность фигур

«Кто вкуснее?»

Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее.

«Хлопки»

Ведущий называет фигуру, задача хлопнуть столько раз, сколько пешек стоит эта фигура.

«Чья армия сильнее?»

К белому и черному королю ставятся разное количество фигур. Задача посчитать, у кого сильнее армия (чья стоит больше пешек).

Тема: Цель шахматной партии

«Шах или не шах»

Приводится ряд положений, в которых участники должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах»

Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов»

Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха»

Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат»

Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах»

Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

Тема: Шахматная партия

«Пешки»

Игра ведется только пешками. Выигрывает тот, кто первым дойдет до последней линии.

«Шахматные поддавки»

Выигрывает тот, кто отдаст все свои фигуры или не сможет сделать оставшимися ни одного хода. Кто-то играет с шахами, а мы - без, т.е. король бьется в любое время и может ходить под бой.

«Двойки»

Игроки делают по 2 хода подряд. Игрок, которому шах, делает только один ход. Цель – поставить мат. Тренирует умение жертвовать и создавать угрозы.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 547202938716807997915962127595569658521524720955

Владелец Чистякова Валентина Павловна

Действителен с 23.04.2024 по 23.04.2025